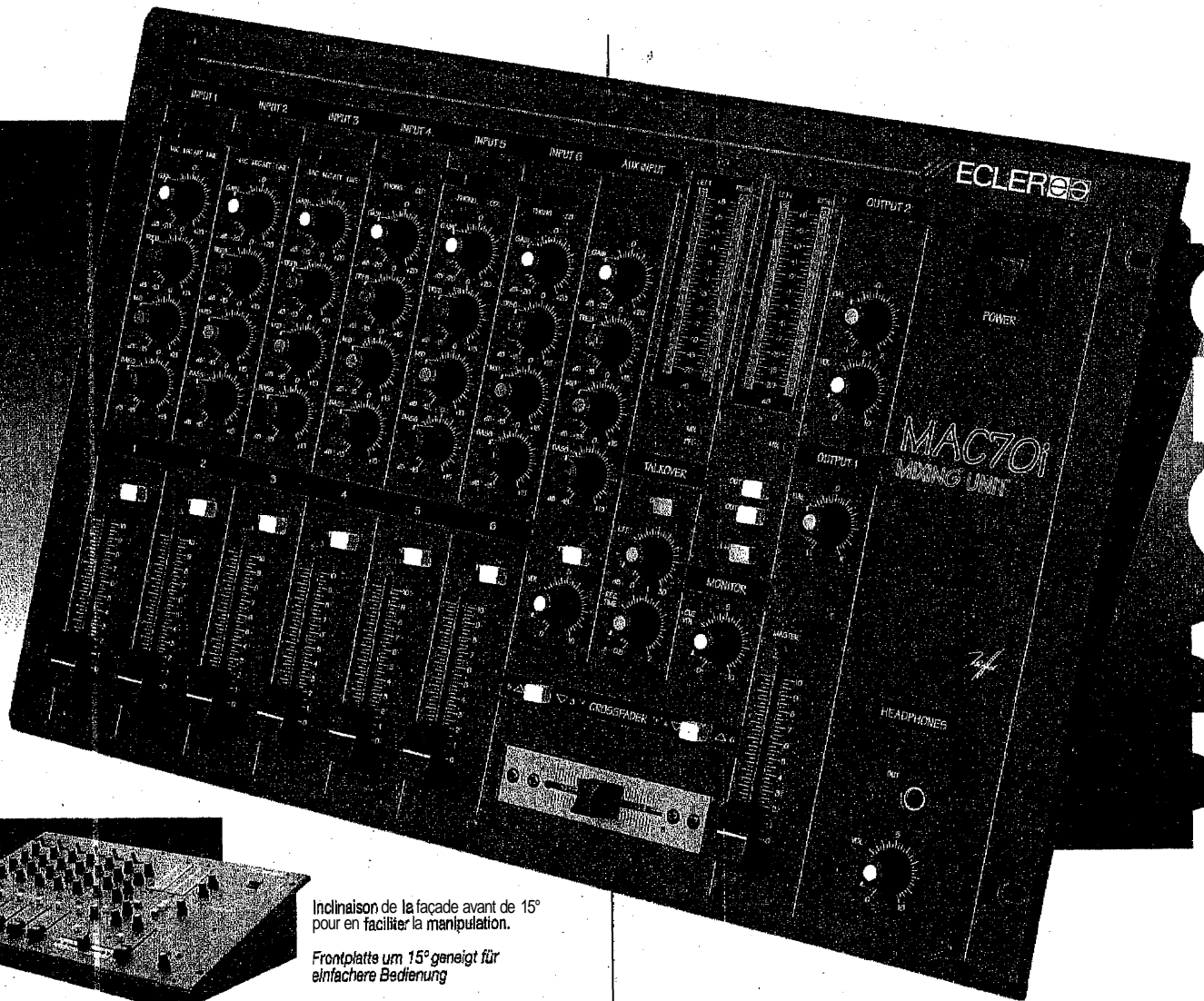


MAC m : 8+1 VOIES et 18 ENTRÉES
 MAC 70i : 6+1 VOIES et 13 ENTRÉES

MAC 90i : 8+1 KANÄLE und 18 EINGÄNGE
 MAC 70i : 6+1 KANÄLE und 13 EINGÄNGE

- Fabrication inter-modulaire, technologie SMD.
- Inclinaison de la façade avant de 15° pour en faciliter la manipulation.
- Niveaux de sensibilité configurables de l'intérieur par des "jumpers" pour toutes les entrées et sorties (voir les caractéristiques techniques).
- Contrôles de sensibilité des entrées indépendantes par voie (± 20 dB), GAIN.
- Contrôles de tonalité à trois bandes par voie : TREB, MID, BASS, avec ± 15 dB de marge de variation en MID et ± 12 dB en TREB et BASS.
- Pré-écoute avec contrôle de niveau au casque et possibilité de pré-écoute par une amplification extérieure, sortie CUE avec son propre contrôle de niveau, section MONITOR.
- Talkover assignable avec contrôles d'efficacité et de temps de récupération.
- Double VU-Mètre. Sur le vu-mètre de gauche, on visualisera le niveau des voies quand le commutateur PFL (pre-fader listening) est activé, ou le mélange principal, MIX, quand aucun commutateur PFL n'est actionné. Sur le vu-mètre de droite, on visualisera le niveau des sorties sélectionnées ou le mélange principal, MIX, quand aucun des commutateurs situés sous ce vu-mètre n'est activé.
- Balance indépendante pour chaque sortie et interrupteur mono/stéréo, UR,

- Modularer Aufbau mit SMD Technologie
- Frontplatte um 15° geneigt für einfachere Bedienung
- Eingangsempfindlichkeit und Ausgangspegel für alle Ein- und Ausgänge intern über Jumper konfigurierbar (siehe Technische Daten)
- Separate Eingangspegelregler pro Kanal (± 20 dB), GAIN
- Dreistufige Klangregelung pro Kanal: TREB, MID, BASS mit einem Einstellbereich von ± 15 dB für MID und ± 12 dB für TREB und BASS
- Vorhörfunktion über Kopfhörer mit Pegelregler oder externen Verstärker, CUE Ausgang mit Pegelregler, Monitorfunktion
- Konfigurierbare Übersprechfunktion mit regelbarer Verzögerungszeit und Empfindlichkeit
- Doppeltes VU Meter. Das linke VU Meter zeigt bei aktivierter PFL Funktion den Kanalpegel und bei deaktivierter PFL Funktion das Main MIX Signal an. Das rechte VU Meter zeigt den Signalpegel der selektierten Ausgänge oder das Main MIX Signal an, wenn keiner der PFL Schalter aktiviert ist
- Separate Balance Regler für jeden Ausgang und Mono/Stereo Schalter L+R



Inclinaison de la façade avant de 15° pour en faciliter la manipulation.

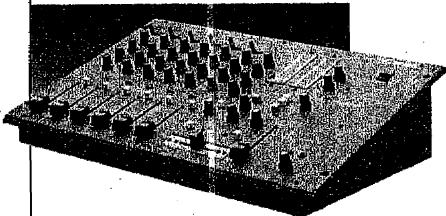
Frontplatte um 15° geneigt für einfachere Bedienung

MAC 70i CARACTÉRISTIQUES PARTICULIÈRES

- Entrées: 3 PHONOS, 3 CD's, 3 LIGNES, 3 MICROS BAL (XLR3), Sélectionnables par un commutateur à bascule. Entrées AUX et MIX permettant l'accès direct au bus de mélange principal.
- Sorties: 2 sorties OUT avec contrôle indépendants de niveau. (OUT 1 symétrique), 2 sorties d'enregistrement REC et 1 sortie CUE permettant la pré-écoute avec une amplification extérieure.
- Crossfader: Modulaire et interchangeable, permet la transition directe sur les votes. Il est assignable sur les voies 5/3, 4/6. Un Crossfader de rechange est livré avec chaque console.

MAC 70i EIGENSCHAFTEN

- Eingänge: 3 PHONO, 3 CD, 3 LINE, 3 symm. MIKROPHONE (XLR 3), Eingangswahlschalter, AUX und MIX Eingänge mit direktem Zugriff auf den Main Mix Bus.
- Crossfader: Modular und austauschbar, erlaubt direktes Überblenden zwischen Kanälen, ist auf die Kanäle 3/5 oder 4/6 konfigurierbar. Ein Ersatz Crossfader wird mitgeliefert.
- Ausgänge: 2 Ausgänge mit separaten Pegelreglern (OUT 1 symmetriert), zwei Aufnahme Ausgänge und ein Ausgang zum Vorhören über externe Verstärker.



MAC 70i

6. MAC70i TECHNICAL CHARACTERISTICS

Input	Sensitivity nom(*)/Impedance	PHONO	-40dBV/47k Ω
		LINE	-10(0)dBV*/47k Ω
		CD	0(-10)dBV*/47k Ω
		AUX	-10(0)dBV*/47k Ω
		MIC (BAL)	-50dBV/2.2k Ω
		MIC ATT (BAL)	-30dBV/2.2k Ω
		MIX	-10dBV/9.3k Ω
Outputs	Level/Minimum load	OUT1 (BAL)	0(-10/+4/+6)dBV*/600 Ω 1(0.3/1.6/2)V
		OUT2	0(-10/+4/+6)dBV*/2.2k Ω 1(0.3/1.6/2)V
		REC1	-10dBV/10k Ω
		REC2	-10dBV/10k Ω
		CUE	-10dBV/10k Ω
		HEADPHONES	230mW/400 Ω
(*)	internally switchable		
Input	sensitivity adjust	GAIN	± 20 dB
Frequency	response	PHONO	RIAA ± 0.5 dB
		LINE/CD/MIX	15Hz-45kHz +0/-1dB
		MICRO	20Hz-25kHz +0/-1dB
Harmonic	distortion	PHONO	<0.03%
		LINE/CD/MIX	<0.02%
		MICRO	<0.2%
CMRR		MICRO	>70dB@1 kHz
Signal to	noise ratio	PHONO	>80dB
		LINE/CD	>85dB
		MICRO	>75dB
		MIX	>85dB
Tone control		BASS	100Hz ± 12 dB
		MID	1.8kHz ± 15 dB
		TREBLE	10kHz ± 12 dB
Mains	Depending on country	See characteristics plate in the unit	
Power	consumption	24VA	
Dimensions		Panel	482.6 x 310.5mm Height 109mm
Weight			5.5kg

7. DIAGRAMS

7. SCHÉMAS

7.1. Talkover or Program assign

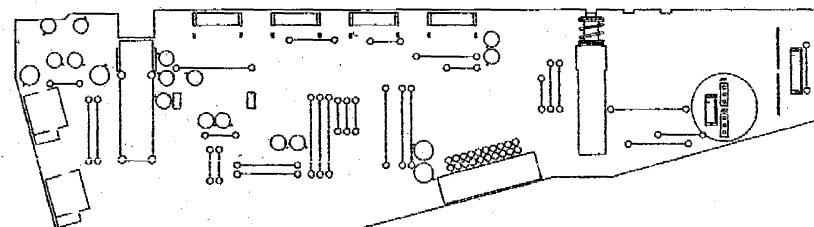
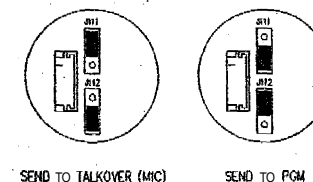
7.1. Assignation au Talkover ou au Programme

7. DIAGRAMAS

7. DIAGRAMME

7.1. Asignación a Talkover o Programa

7.1. Übersprech- oder Programm- Zuordnung



7.2. AUX input bus assign

7.2. Assignation aux bus de l'entrée AUX

7.2. Asignación a buses de la entrada AUX

7.2. Zuordnung des AUX Eingangs zum Bus

